

giorno & notte

Cut: messe di applausi per Rosario Gioeni e il suo "Maribando"



InterSezioni, il primo festival catanese dedicato alla musica contemporanea organizzato dalla Camerata Polifonica Siciliana, ha dedicato un intero concerto alla marimba. Applausi a scena aperta per Rosario Gioeni, virtuoso dello strumento, che ha proposto il suo "Maribando" al Cut.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI



Il video artista Vince Briffa

Video artista di fama internazionale, curatore e accademico all'Università di Malta, dove dirige il Dipartimento di Arti Digitali della Facoltà di Media e Scienze umane, Vince Briffa sarà domani a Catania, ospite dell'Accademia di Belle Arti (Abact) dove terrà una lectio magistralis aperta al pubblico. Inizio alle ore 10, l'accesso all'aula magna sarà consentito fino a esaurimento posti, mentre gli studenti Abact potranno anche seguire in streaming.

Titolo della lectio "Living in between", ovvero sull'importanza che ha l'immaginazione di cogliere gli interstizi fra i diversi ordini di realtà.

Briffa - che con le sue video installazioni ibride tra tradizione e nuovi media digitali ed elettronici ha rappresentato Malta in prestigiosi eventi internazionali - sarà introdotto dai saluti della presi-

Lina Scalisi
«Opportunità e occasione di crescita per studenti e docenti»

dente di Abact, Lina Scalisi, e del direttore Gianni Latino. A presentare l'autore al pubblico saranno due insegnanti della Scuola di Cinema Abact: Alessandro Aiello, docente di Computer Art, e Gianpiero Vincenzo, docente di Discipline Sociologiche.

«La lectio magistralis di Vince

Immaginazione e nuovi media per cogliere i diversi aspetti della realtà

Lectio magistralis. Incontro con Vince Briffa video artista e accademico dell'ateneo di Malta

Briffa - commenta Lina Scalisi - il suo contributo nel campo della video arte per la Scuola di cinema sono il segno del crescente processo di internazionalizzazione dell'Accademia di Catania, le cui relazioni con le istituzioni europee nel campo delle arti sono un dato consolidato. Una grande opportunità e un'occasione di crescita e confronto per studenti e docenti».

La presenza del video artista maltese a Catania si inquadra inoltre nella collaborazione siglata quest'anno fra Abact e Magma, Festival del cinema breve in programma ad Acireale da oggi a giovedì e che ha portato alla nascita di Eksperimenta ("esperimento" in esperanto): una sezione dedicata alla videoarte e alla sperimentazione in ambito audiovisivo con il coinvolgimento di studenti, artisti e filmmakers.

Sempre domani, infatti, in Accademia (ore 15) Giulia Iannello di Magma e il prof. Vincenzo introdurranno la proiezione dei corti di Briffa con l'opera "Overland" che ha rappresentato Malta alla Biennale di Venezia del 2019; di Alessandro Aiello "Stereo verso Infinito: Unfixed 29" (2022); e Dystopian Landscape n. 3 (2019) di Stefano Zorzanello. Quindi seguirà la proiezione delle opere di videoarte e corti sperimentali in concorso: Diego Grego, Alessandro Costanzo, Giuseppe Spitaleri, Celine Zen, Mattia Bioli e autori vari per un progetto a cura di Ignazio Lago. Spazio alle operazioni di ricerca con il rimontaggio cinematografico: gli allievi di videoarte si misureranno con "L'ora del lupo" di Ingmar Bergman mentre dei Fratelli Cali saranno proiettate i lavori su "Shining" e "Qualcuno volò sul nido del cuculo".

OMNIBUS

AMIRA: STUDENTI DEL WOJTYLA PREMIATI PER LA LORO CREPES



Col patrocinio dell'assessorato regionale dell'Agricoltura, dello Sviluppo Rurale e Pesca, Siracusa ha ospitato la terza edizione del concorso nazionale dell'Associazione maitre italiani ristoranti e alberghi "Le diverse abilità nel mondo della ristorazione". Testimonial della manifestazione, l'atleta paraolimpica di fama mondiale con sindrome di Down, Nicole Orlando. Iniziativa organizzata da Luciano Graziano, gran maestro della ristorazione, con il fiduciario della sezione Sicilia centrale Giuseppe Pinzino. L'Istituto alberghiero "Karol Wojtyła" di Catania, dirigente scolastico Daniela Di Piazza, in gara con la cucina flambé, ha ottenuto il "Primo posto miglior tecnica" con gli alunni Giovanni Luca Garozzo e Federico Votadoro (Crepes con crema al pistacchio dell'Etna e degustazione Malvasia delle Lipari doc) preparati e supportati dai professori Massimo Alfio Pulvirenti e Salvatore Giuga.

Lella Battiato Majorana

SURF CASTING: VOLA CALATABIANO MUSUMECI È IL "BIG" PROVINCIALE

Sole, mare e tanto divertimento all'aria aperta. Anche in questo periodo dell'anno "Le Palme Beach Club" rilancia un'offerta di accoglienza ricchissima dove, accanto agli amanti del bagno e della tintarella e agli sportivi che vogliono correre sulla spiaggia, ha ospitato gli appassionati della pesca. La Plaia incarna il luogo aperto, grande e con spazi variegati che possono essere adattati alle varie esigenze. Proprio in questa location si è svolta la quarta tappa del campionato provinciale di Surf Casting organizzata dalla Federazione italiana pesca sportiva e attività subacquee. Atleti provenienti da ogni parte della Sicilia che si sono sfidati per primeggiare nella classifica individuale e in quella a squadre. «Noi - spiega il responsabile del complesso turistico Le Palme, Vito Bruno - rediamo fortemente in iniziative come queste in un contesto legato alla destagionalizzazione del litorale e alla possibilità di godere del mare oltre il solo periodo estivo». Per l'occasione il lido "Le Palme" di Catania è diventato il quartier generale per tutte le squadre partecipanti: Circolo Nautilus di Calatabiano, Circolo Ionica Pesca Sportiva, Surf Competition A.S.D., I Cavalieri del Mare Trabucco, Aquile di Mare A.S.D., Fishing Catania A.S.D., Associazione Polisportiva Gravina Centro. Team che hanno avuto un punto di riferimento in qualsiasi momento e per ogni tipo di necessità. A primeggiare nella classifica finale, al netto delle quattro tappe, del campionato provinciale di Surf Casting, è stato il Circolo Nautilus di Calatabiano per la classifica a squadre e Angelo Musumeci per quella individuale. Quest'ultimo è stato proclamato campione provinciale, con il diritto di partecipare ai campionati italiani dell'anno prossimo.

IN BREVE

NOTRE DAME DE PARIS

Lola Ponce affascinata dalla città repliche al PalaCatania fino a venerdì

s.r.) Lola Ponce, a Catania fino al 20 novembre con Giò Di Tonno e gli artisti del cast originale di Notre Dame de Paris, si è innamorata della città etnea. In occasione della presentazione del musical alla stampa regionale, Lola ha ammirato le bellezze di Palazzo degli Elefanti e, insieme a Giò di Tonno si è affacciata al balcone che da su Piazza Duomo. Al rintocco delle campane della



Cattedrale di Sant'Agata, i due artisti, hanno anche accennato

alcuni brani che hanno reso celebre il musical dei record. Notre Dame de Paris, prodotto e organizzato da Vivo Concerti e promosso in Sicilia da Giuseppe Rapisarda Management, ha debuttato venerdì al PalaCatania e sono previste repliche ogni giorno fino al 20 novembre (escluso oggi). Nei week end, oltre agli appuntamenti delle ore 21, ci saranno anche repliche pomeridiane: sabato alle ore 16 e domenica alle ore 17.

CINEMA KING

"Film da leggere": si comincia con "Il Castello" di Kafka

Si aprirà oggi al cinema King la seconda edizione della rassegna "Film da leggere: Kafka, Garcia Marquez, Wilde, promossa dal Circolo Città Futura.

Una formula conviviale per chi vuole godersi un bel film tratto da un capolavoro della letteratura mondiale e poi conversare, assaporando infuso e dolcetti.

Il ciclo si apre oggi alle 18, con Il Castello, intrigante messa in scena del capolavoro kafkiano ad opera del regista premio oscar Michael Haneke.

Il film, come il romanzo da cui è tratto, è la chiara metafora del genio di Kafka: il protagonista, K, è un uomo pensante e libero che si scontra con un potere assoluto, rappresentato dall'irraggiungibile Castello, che dall'alto del colle domina sul villaggio e sui suoi abitanti: un'umanità abbruttita al punto da non potersi nemmeno più definire tale, personaggi

Dopo la proiezione, conversazione con infuso e dolcetti. La rassegna proseguirà nei prossimi due lunedì con "Nessuno scrive al colonnello" e "Il ritratto di Dorian Gray"

schivi dei loro ruoli, talmente assoggettati al potere da non avere quasi più una coscienza propria.

Si proseguirà lunedì 21 con "Nessuno scrive al colonnello", uno dei più bei romanzi di Gabriel Garcia Marquez, magistralmente interpretato da un cast di grandi nomi come Marisa Paredes e Salma Hayek, e lunedì 28 con "Il ri-

tratto di Dorian Gray", pellicola vintage tratta dal capolavoro di Oscar Wilde, con una giovanissima e sempre indimenticabile Angela Lansbury.

L'abbonamento per tre film ha un costo complessivo di soli 15 euro (12 euro ridotto under 26), ma è possibile anche assistere al singolo spettacolo.

